

Toerisme



Titel	Toerisme
Centrale vraag	Hoe ziet het toerisme er op een Waddeneiland uit?
Niveau	Onderbouw vmbo - economie
Duur	2 uren
Begrippen	Doelgroep – maatschappelijke kosten – maatschappelijke opbrengsten – toeristenbelasting – werkgelegenheid
Wat ga je doen?	Tijdens deze les doe je onderzoek naar toerisme op een van de Waddeneilanden. Daarvoor maak je een aantal opdrachten. Aan het eind verwerk je deze opdrachten in een PowerPoint.
Wat heb je nodig?	Bosatlas van de Wadden – internet - economieboek – panoramaposter – telefoon

Opdracht 1

Bekijk de clip over toerisme op de Waddeneilanden op www.wereldwad.nl.

Ben je zelf wel eens op (een van) de Waddeneilanden geweest? Zo ja, op welk(e) eiland(en)? Wat heb je daar toen gedaan?

Opdracht 2

Kies één van de Waddeneilanden uit. Gebruik daarvoor de Bosatlas van de Wadden of kies bijvoorbeeld een eiland waar je zelf al eens bent geweest.

Zoek de volgende gegevens op en noteer ze:

Naam eiland - oppervlakte van het eiland - aantal inwoners - grootste dorpen / woonkernen

Opdracht 3

Je onderzoekt hoe het toerisme op het door jou gekozen eiland eruit ziet. Beantwoord daarvoor de volgende deelvragen. Ga daarbij steeds uit van de meest recente cijfers die je kunt vinden.

3.1 Hoeveel toeristen bezoeken jaarlijks het eiland?

3.2 Hoeveel toeristische overnachtingen telt het eiland jaarlijks?

3.3 Welke soort overnachtingsaccommodaties zijn er? Noem ten minste drie voorbeelden.

3.4 Noem de belangrijkste toeristische trekpleisters van het eiland.

Voor iedere overnachting betaal je als toerist toeristenbelasting.

3.5 Zoek het bedrag van de toeristenbelasting op (bedrag per persoon per nacht), en noteer dat. Zoek ook op hoeveel overnachtingen er jaarlijks op het eiland zijn en noteer dat.

Bereken de totale jaarlijkse toeristenbelasting die het eiland ontvangt.

3.6 Het eiland wil een deel van de toeristenbelasting ook weer ten goede laten komen aan de toeristen. Noem een voorbeeld waaraan het eiland een deel van die toeristenbelasting kan besteden.

Een bedrijf richt zich bij de verkoop van producten vaak op een bepaalde doelgroep. Ook voor het Waddeneiland geldt dat een vakantie daar geschikt is voor een of meerdere doelgroepen.

3.7 Voor welke doelgroep of doelgroepen is een vakantie op het door jou gekozen eiland geschikt? Motiveer je antwoord door een passende activiteit te noemen.

Opdracht 4

De sector toerisme en recreatie is een belangrijke inkomstenbron voor de Waddeneilanden. Veel mensen werken in het toerisme, en verdienen daarmee hun inkomen. Werkgelegenheid en inkomen zijn voorbeelden van maatschappelijke opbrengsten van het toerisme op de Wadden.

Beantwoord de volgende deelvragen over werken in het toerisme en recreatie op jouw gekozen Waddeneiland. Gebruik de Bosatlas van de Wadden en internet.

4.1 Sommige bedrijven verdienen rechtstreeks aan toeristen. Noem een aantal voorbeelden van dit soort bedrijven.

4.2 Er zijn ook bedrijven die niet rechtstreeks aan het toerisme verdienen, maar voor hun inkomsten wel afhankelijk zijn van toeristen. Noem ook een aantal voorbeelden van dit soort bedrijven.

4.3 Zoek op een banensite, zoals www.wadnwerk.nl of www.werkenopeeneiland.nl naar een vacature die met toerisme te maken heeft. Leg uit waarom je voor deze vacature hebt gekozen.

Noteer ook het eventuele uurloon, de opleiding die je nodig hebt en de eigenschappen die belangrijk zijn voor deze baan.



Bron: <https://www.myworkingholiday.nl/werken-op-de-waddeneilanden/>

Opdracht 5

Naast de maatschappelijke opbrengsten van het toerisme op de Waddeneilanden, zijn er ook nadelen van het toerisme. Deze negatieve gevolgen noem je maatschappelijke kosten.

5.1 Geef twee voorbeelden van maatschappelijke kosten van het toerisme. Gebruik daarbij de Bosatlas van de Wadden blz. 146 en 147.

5.2 Noem bij elk gegeven voorbeeld bij a een maatregel voor zo laag mogelijke maatschappelijke kosten.



Bron: www.ad.nl

Slotopdracht

Je hebt nu vijf opdrachten gemaakt over toerisme op een van de Waddeneilanden. Verwerk je antwoorden in een PowerPoint. Voor iedere opdracht gebruik je 1 à 2 dia's.

- zorg voor een titel bij iedere dia
- vermijd te veel tekst op een dia
- gebruik foto's en bijvoorbeeld kaarten (zie de Bosatlas)